

*La hora  
de la estrella*

Dirigida por Suzana Amaral

BASADA EN LA NOVELA DE  
CLARICE LISPECTOR

el  
inicio  
cine



## S I N O P S I S

Macabéa es una joven huérfana que se lanza al mundo a los 19 años. Analfabeta, ingenua y virgen, deja el nordeste de Brasil para probar suerte en São Paulo. Basada en el libro del mismo nombre de Clarice Lispector, La hora de la estrella acompaña a Macabea en sus primeras experiencias profesionales, su primer amor y las predicciones de una vidente, una colisión de mundos que sellará su destino.

# F I C H A T É C N I C A

**Título original:** *La hora de la estrella (A hora da estrela)*

**Año:** 1985

**Países:** Brasil

**Duración:** 90 min

**Guión:** Suzana Amaral y Alfredo Oróz

**Dirección de fotografía:** Edgar Moura

**Edición de sonido:** José Luiz Sasso

**Vestuario:** Mauricio Kawamura y Clovis Bueno

**Maquillaje:** Maria Antonia Lombardi

**Dirección de arte:** Clóvis Bueno

**Montaje:** Idê Lacreata

**Composición:** Marcus Vinicius

**Producción:** Raiz Produções Cinematográficas Ltda.

**Producción ejecutiva:** Assunção Hernandez



# FESTIVALES

Premio a Mejor Película en el **Festival de Cine Latinoamericano de La Habana**, 1985.

Oso de Plata a Mejor Actriz a Marcélia Cartaxo en el **Festival Internacional de Cine de Berlín**, 1985.

Premio de la crítica a Mejor Película en el **Festival Internacional de Cine de Berlín**, 1985.

# S O B R E   S U Z A N A   A M A R A L



Suzana Amaral es una directora brasileña que estudió cine en la Escuela de Comunicaciones y Artes de la Universidad de São Paulo.

El inicio de su carrera lo desarrolló al dirigir y producir cortos documentales para TV Cultura, una cadena de televisión en Brasil.

En 1976 es becada para estudiar dirección y actuación en la Universidad de Nueva York y la *Actors Studio*. En 1982 comienza a trabajar en la adaptación de *La hora de la estrella*, de la escritora brasileña Clarice Lispector. En 1985, con el estreno de la película, su ópera prima, Amaral recolectó decenas de premios y reconocimientos nacionales e internacionales.

Amaral continuó con la producción y dirección de obras de contenido cultural, a la vez que filmó dos películas más: *Una vida en secreto* (2001) y *Hotel Atlantico* (2009).

Suzana falleció el 25 de junio de 2020.

# C O N T A C T O

**Mare Sánchez-Armás**  
mare@eliniciocine.com

**Arantxa Luna**  
arantxa@eliniciocine.com

